

Manuel Dávila Sánchez



- Manuel Dávila Sánchez es natural de Mancha Real, Jaén, donde comienza sus primeros estudios musicales. Posteriormente se forma instrumentalmente bajo la tutela de los profesores D. Francisco Muñoz Pavón, D. Miguel Moreno Guna y D. Walter Rand Stormont. También ha recibido clases de profesores como Walter Hilgers, Sam Pilafian, Jens Bjorn Larssen, Rex Martin, Enrique Crespo, Chuck Daellenbach, Daniel Perantoni, entre otros.
- Durante diez años forma parte de la unidad de música del ejército del aire en Madrid siendo en 2003 cuando comienza a desempeñar su labor didáctica como profesor de Tuba y Bombardino en el Conservatorio Profesional de Música *Teresa Berganza* de Madrid hasta el año 2009. Desde entonces y hasta la actualidad es profesor de Tuba y Bombardino en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid así como del Máster en enseñanzas artísticas en nuevas tecnologías de la música actual: Creación e Interpretación.

- Miembro fundador del quinteto de metales *Bessel Brass* y del grupo de tubas Tubafussion. Ha formado parte del proyecto Gerhard, proyecto Guerrero y del *Plural Ensemble* grupos especializado en música contemporánea.
- Profesor invitado en numerosas ocasiones por orquestas como la Sinfónica de R.T.V.E., Sinfónica de Navarra, Nacional de España, Sinfónica de Madrid, Sinfónica de la Comunidad de Madrid, Sinfónica de Extremadura, Sinfónica de Córdoba, Banda Sinfónica Municipal de Madrid, Banda Municipal de Santander.
- Ha realizado numerosas grabaciones para R.N.E., Radio Clásica, R.T.V.E., Atma Classique, A&B Master Record.
- Profesor invitado para impartir diversos cursos, encuentros y jornadas de perfeccionamiento musical para Tuba y Bombardino en ciudades como Zamora, Altea, Oviedo, Salamanca, Villarejo de Salvanes, Pozuelo de Alarcón, Mota del Cuervo, Alcaudete, Guadix, Morata de Tajuña, Magallón, Forum Musicae de Torreldones, Manzanares... así como los organizados en conservatorios de música tales como el profesional de Jaén, superior de Jaén, Victoria de los Ángeles de Madrid, profesional de Córdoba, superior de Córdoba, profesional de Linares, profesional de Campo de Criptana, profesional de Burgos y jóvenes orquestas como la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León o Joven Orquesta Nacional de España.