

Pablo M. Fernández García

Pablo M. Fernández García es tuba solista de la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña (OBC) (En excedencia), profesor de tuba, bombardino, música de cámara y repertorio específico en la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC) , y miembro del Spanish Tuba Quartet.

Ha dado numerosos conciertos en todo el mundo, girando por Europa, América del Norte, América Central y Asia. En 2001 hizo el estreno mundial del "Concierto para tuba y orquesta" de Pere Josep Puértolas, dentro de la temporada oficial de la OBC.

Trabaja con frecuencia como profesor invitado dando clases magistrales y recitales por toda Europa.

Pablo M. Fernández García ha colaborado también con otras orquestas como la Aarhus Symfoniorkester, la Sinfónica de Madrid, la Aalborg Symfoniorkester, la Real Filharmonía de Galicia, la Orquesta de la Radio Televisión Española y la Orquesta Sinfónica de Burdeos-Aquitania entre otras; así como con directores y solistas de la talla de Martha Argerich, Daniel Barenboim, Joshua Bell, Montserrat Caballé, Sarah Chang, Hilary Hahn, Dimitri Kitajenko, Gidon Kremer, Misha Maisky, Shlomo Mintz, Eva Pwodles, Mstislav Rostropovich, Leonard Slatkin, Frank Peter Zimmermann, Pinchas Zukerman y muchos otros.

En junio de 2012 formó parte del jurado del concurso internacional de tuba celebrado en el "Brucknerhaus" en Linz (Austria) dentro de la Conferencia Internacional ITEC 2012. En julio de 2014 fue el anfitrión del "Festival AETYB Barcelona 2014", el primer encuentro nacional en la historia de la tuba y el bombardino en España.

En noviembre de 2016 formó parte del jurado del Concurso Internacional de Tuba "Città di Porcia" (Italia), y en mayo de 2019 formó parte del jurado del Concurso Internacional celebrado en la Universidad de Iowa (EE.UU.) dentro de la Conferencia Internacional ITEC 2019, donde también dio un recital como solista. Pablo Fernández es artista de la marca Miraphone y toca con una tuba Miraphone F 481 "Elektra".