



Eduardo Diz (Bombardino)

Nace en Salceda de Caselas en 1985. Ingresó en el Conservatorio Superior de Música de Vigo con 9 años realizando sus estudios con *D. Eduardo Nogueroles* el cual lo guió y aconsejó durante toda su trayectoria al igual que el maestro internacional *D. Mel Culbertson*.

Fue finalista en el “*Leonard Falcone*” *International Euphonium Competition* en Michigan (EE.UU), también fue finalista en la 63a convocatoria del concurso “*Jóvenes intérpretes de España*” el cual lo premió con una gira de conciertos por las Islas Baleares que realizó con el gran pianista *D. Alejo Amoedo*.

En estos últimos años ha dado recitales y masterclass en Portugal, Francia y España; así como en festivales como *Epsival*, *Apte* o *Aetyb* compartiendo experiencias con prestigiosos maestros del panorama internacional.

Tuvo el placer de tocar bajo la batuta de maestros como *Zubin Mehta*, *Andrey Boreyko*, *Jun Märkl*, *Martyn Brabbins*... colaborando con agrupaciones de la talla de la Orquesta Les Arts de la Comunitat Valenciana, Orquesta Nacional do Porto, Orquesta Sinfónica de Euskadi, Symphony Orchestra of India, Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Banda Sinfónica Municipal de Madrid...

Ha formado parte del cuarteto *BET Gang* (Besson Euphonium Tuba Quartet) en el que compartió andanzas con Josep Burguera (Solista de la Banda Municipal de Palma de Mallorca), Thierry Thibault (Director del Conservatorio de Saint-Brieuc) y Nuno Machado (Conservatorio de Covilha); del quinteto de metales *Cantabrass*, y de los grupos *Tubata*, *The Tub@s* y *Vespa Groove*.

Actualmente es Bombardino Solista de la *Banda Municipal de Santander* y profesor del *Conservatorio Ataulfo Argenta*.

Edu Diz toca con *Besson - Prestige 2052-2*, *Romera Brass - Edu Diz ED6* y *ED4* y es *Artista Opera Prima*.

@edudz